

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Косланский детский сад»

Өнись дядьлөн висетьяс да мойдъяс коми
йӧз костын ворсанторъяс йылысь



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Косланский детский сад»

*Õнись дядьлõн висьтъяс да мойдъяс коми йõз костын
ворсанторъяс йылысь [текст]/сост.: И.А.Черногородцева, -
МДОУ «Косланский детский сад», 2018.- 44 с. –
(педагогическая копилка)*

Серия «Педагогическая копилка» подготовлена для воспитателей, музыкальных руководителей детских садов. Данное пособие подготовлено на основе материалов Г.И. Попова.

Материалы окажут посильную помощь в подготовке и организации образовательной деятельности при знакомстве с коми музыкальными инструментами.

Кослан

Сигудок

Тайо куим-нель струнаа вуджъя инструмент. Вочлісны пуысь, везьяссö (струнаяссö) вочлісны вöв сиысь. Сійөн ворслісны пидзöс вылö пуктöмөн. Тайо инструментсö вöчлывлісны гортса пуысь вöчöм пöсудаясысь.

Брунган

Брунган артмöма брунгöм кывйысь — гудение. Нель струна инструмент. Тайо шыыс кылö вурунсö гындігас.

Е.М.Расов Кулöмдін районысь казътивлö: "Важөн гын сапöг вöчысьяс вöлі вачкöны, бруныгöны и сьылöны" (Раньше валяльщики валенок, бывало, ударяют, брякают и поют).

Ворсан си шыыс сетіс мöвп вöчны тайо ворсанторсö. Си кузяыс ворсöны бедьторөн. Öти мужичöй гора ворслывліс и сьывліс: "там—та—ра, там—та—ра"; керкаö чукöртчывлісны уна ныв да зон, и весиг йöктивлывлісны.

Инструментыс юргö гора гудок шыён.

Буксан

Тайö суюмодысь вöчöм сюр. Важöн сийöн вöдитчылісны кыйсьысьяс да скöт видзысьяс. Сылöн шыыс повзёдліс пемöсьясöс.

Сюр пöлян.

Якö Васылöн да Кирö Матренлöн быдмöны зэв мусаник ныла-пия. Ок и визулöсь да гажайсь, бать рöдас мунöмайсь. Якö Васыыс зэв гажа да шмоньлив морт, мастер, зэв киподтуя. Гудöкнад бара ворсö и. Сэтчö жö и сылö зэв лöсьыда, уна тöдö сыланкывьястö. Сиктын öти праздник оз коль Якö Васылöн сылöм – ворсöмтöг. Налöн керка дорас ыджыд льöм пу дорын век тырйыс йöз праздникяс дырйиыд. Батыыс да пöльыс Якö Васылöн зэв жö гажаайсь вöвлöмайсь. Сигудököн ёна жö гажöдлывлöмайсь сиктсасö.

Якö Вась сиктын медея колана морт. Сийö пастук. Видзö мöсьясöс колхозысь, да-й сиктсаяслысь тшöтш. Абу и эськö и уна мöскыс, мыйкö сё юр гөгөр и эм, но зэв аснырайсь.

Быд асыв кытшовтны колö пастуклы да чукöртны öтилаö. Кöзяинъясыс эськö колльöдыштасны мир туй вылöдзыс, да ёна на колö Якö Васылы коравны, пока öти

чукөрө чукөртчасны тайтөясыс. Мөдарө сэсся, гортлань, вайөдөмыс сюрукьястө дзикөдз жө бонзьөдлісны морттө. То вөрө пырасны мөсьясид тшакла, то ытшкытөм на видзтор вылө вожасясны. Видліс жө эськө Вась мөсьясөс велөдны быдсяма ногыс, да весьшөрө.

Со и талун бара на грекө вөйис мортыд. Некодз оз көсйыны локны сюра юраясыд гортаныс. А мый нө налы? Ёвад абу петөма, ыркыдкодь. Да и распытшкас уна мөсгобыс петөма. Бөж лэптөмаось да сөмын и шутөвтисны-пырисны раскад. Быдса час чөж Якө Вась горзигтырийи вөтлаліс мөсьяссө су потшөсланьө. Кыдзкө тай сэсся пыртис жө ставсө су заборөдыс да вөтліс найөс сиктланьө.

- Да, мыйкө колө думыштны, тадзи оз артмы, - мөвпалө ас кежас Вась,- вот, эськө, төдысьөн кө вөлі, эськө нимкыв лыдды, дай ставыс. Эськө тайтөясид салдатьяс моз кывзысисны. Но кыс тай.

Со и сиктөдз воисны. Көзяйкаяс виччысьөны, ропкөны кодсюрө Вась вылө: вошин пө, вошин мөсьяснас и соөн!

Сійө сөмын вашмунлас да дышиника шмонитө накод: час пө велөдча төдысьө, да мөсьясид пө кутасны бур

гöтырысь моз на бурджыка кывзысьны менсьым. Вот пö видзöдланныд. Но пö и бызöдей тэ, зептад кывйыдла он пыр небось, век нин мыйкö сöрыштан.

Тадзи варовитіг-шмонитігтырйи и колляліс-меститіс пастук видзанторьяссö местаöдзыс. Весиг воис горт дорöдзыс. Налön керка-картаыс дзик помас да лöсьыд и эм: горт дорсянныс заводитö уджсö-гортас жö и помалö.

Йöртас Августа нима мöссö, тайтöсо карта вылас да вомгорулас сьыліг-мургигмоз кайсис кильчö вылас. Пуксис кильчöвывса лабич вылас, ышловзис да видзöдліс гөгöрбок. Быдлаысь тöдчис кöзяинлön бур киподтуйыс. Потшöсьяс зумыдöсь, джуджыдöсь дурмöм кöбыла оз чеччышт. Пывсян выль на. Мöйму на сійö тупліс-лэптыліс. Жытник бур на жö. Öшинювса трубаысь ваыс медся кос гожöмъяснас оз бырлы. Пöльыс на кодйивлöма трубасö (юкмöссö). Джуджыд сажень куим кымын лоö, гашкö и унджык на. Матігөгöрса суседьясыс ставныс тайö трубаö воывлöны – тшай вала пö. А чöскыд жö и эм ваыс. Кöдзыд югыд синва кодь дзик. Мед юöны, здоровье вылö.

Батьö, лок, тшайыд пузьöма, мамö блин пöжалöма-дзожгöма,- торкис Васьлысь мöвпьяссö Сергей

пиыс.Сергөйыс Васьлөн зэв сюсь да шань детинка
быдмө. Регыд и батылы отсасысь лоө.

- Но, пыра, пыра. Сөмын мыськышта чужомөс войтва
тыра бөчкасыс ловья ванас. Мун пырав, пиук, да вай
меным петукьяса вышивайтөм кичышкөдсө.

Вась пөрччис вылыс паськөмсө коскөдзыс да акайтг-
окайтгтыр мыссис сөстөм ванас. Содз тырөн коляліс
чужомас да морөсас. Мышку вылөдзыс на лэптыліс васө.
Дерт, гачьясыс көтасисны жө-а.

- На, батьө, чышкысь, көтасьөмыд дзикөдз тай, -
сералігмоз матыстчис ки чышкөдөн детинкаыс.

Вась босьтіс ки чышкөдсө да топыда зырасис-
чышкысис сійөн.

- Но, пиө, пырам. Видлам, кутшөм блин пөжаліс
мамукным миян. Босьтіс писө мездорас да пырисны
керкаө. Пөсь блинөн сэтөра тшай юөм бөрын Якө Вась
пуксис пач дорө чер пу мольөдны, а нывкаыс да пиыс
бостчисны ворсны. Котралісны-котралісны, кылө, да
лөнисны.

- Мый нө лоис, ланьтінныд сідзи? – юаліс Вась юрсө
лэптывтөг.

- Батюк, Пашукидлөн сюр нёнъыс кок улö веськаліс да потіс, ояя да ояя. Эг и тöдлы ведь!

- Но, но эн няргы, мужик-детина, потіс кö и потіс. Гашкö и бур водзö на. Кад нин Пашуклы вунöдны сюр нёнъ йывсьыд. Невеста öд нин. Сідз öд, Пашук?

Пашук повзёмакодъ да сöмын и юрнас и гонньöдыштліс.

- Ноко, вайлы татчö, Сергунь, видзöдлам, гашкö мыйвылö кö и туяс на,- босьтіс киас сюр нёнъсö да бергöдлыштіс Якö Вась. Вайöдліс вом дорас да пöлыштіс: кыліс кутшöмкö у-у-х-р-р-р. Сэсся тупкыштіс паськыд ки пыдöснас да нöшта топыдджыка пöлявны босьтчис. Артмис: у-му-му-му. Нылыс да пиыс синъяссö паськöдöмөн видзöдöны батыс вылö. Мый пö лоис тайö миян батыс? А сійö сöмын и пöлясьö. Юрас чужис зэв аслысикас мудер мöвп. Чеччис да петіс кильчö вылö. Нöшта сюся видзöдліс сюр нёнъ вылö да довкйöдыштіс юрсö: «Но, мокасьтö, а öд артмас, буди, видла вöчны!»

И вöчис öд. Сюр нёнъ векниладорас сүйис кусыньтöм вöсньыдик сямöд тор, пыш сунисөн гартіс сюрсö водзö петöмысь. Лöсьöдыштіс-малыштіс гөгöрбок да пöлыштіс. Сетшöм мича артмис, быттö дзоляник

нёнпом тайтö бакöстiс. Кывзысьыштiс да нöшта пöльыштiс...

«Му-у-у»,- шыасис карта вылас Августа нима мöс.

- Мый нö, Васьö, лои, мый мöссö шызьöдiн лысьтiгкостiс? – юрсö мыччис карта öдзöссьыс Матреныс.

- Ставыс бур, зэв бур,- шуис Вась да паськыда нюммунис, сылигтырйи сэсся пырис керкаас.

Асывнас водз садьмис. Чеччис да тшай пузьöдiс самöварöн, пöлялигмоз видзöдiс сюр пöляныс вылö да нюмъялис. Пырис Матреныс мöс лысьтанiнысь.

- Мый нö, Васюк, талун тай вывтi водз чеччöмьд?

- Сысьяв, сысьяв йöвтö. Мöс вöра йöвсö шняпита-юа да сэсся мöда. Кöсья видлыны öти тор. Öг на висьтав, гашкö, сералан.

Воис кад чукöртны мöсьясöс да колльöдны йирсянiнö. Петiс Вась миртуйö да видзöдлiс гөгöрбок. То öтиласянь, то мöдласянь кутiсны петавны мöсьяс, кывны баксöм шы да бабаяслөн видчöм-ропкöмыс.

- Но, господи, благословит,- шуис Вась да матыстiс сюр пöлянсö вом дорас. «Му-у-у, му-у-у...» - шыасис пöлян, «му-у-у...» - пондiс кывны быдласянь. Мöсьяс

юрсö лэптöмөн, котөрөн сорөн чукөртчисны Якö Вась
гөгөр да баксісны. Бабаяс чуймөмөн, вомсö
паськөдлөмөн видзөдісны да шензисны. Сё дивö өд и эм
да! Якö Вась быдөн повзис, люкаласны пö и быдөн, сюра
дявөльясыд. Но ставы слои бур.

Со сэсся тадзи кутіс быд асыв и рыт ворсны пастук
тайтöяслы чукөртчан шыяс. А найö велалісны сюр
пöлянөн ворсөмö да эз и сэсся разі-пели котравны муніг-
локтігмозыс. А колхознича-скөтничаяс вöлі ошйысьöны:
йöв пö мөсьясыдлөн содіс, музыканад йирсигад.

Вот пö тайö и сюр пöлян, вот пö тайö пастук! Вот пö
тайö и Якö Вась миян!

Тайö инструментсö вöчлісны корьясысь, кырсьысь,
гумйысь, пуысь. Важөн сійөн ворелісны вöралысьяс да
скөт видзысьяс.

Чипсан.

Ворсан инструментъяссö коми йöзлы отсаліс вöчны ачыс
вөр-ваыс. Öтчыд морт муніс видз вывті да друг кыліс нор
шыяс. Мый тайö, кутшöм шыяс? Вöлөмкö, тöлыс жугөдöма
гумм, пöлялö тöштшö пöлянас, и сійö заводитö шутьявны.
Тадзи коми войтыр велалісны вöчны пöлян. А сэсся öти пöлян

дінö йитісны мөдөс, коймөдөс И артмис уна шыа ворсантор – чипсан. Лыд серти эм куима, квайта, сизима, өкмыса чипсан. Чипсанөн да пöлянөн тшөкыда ворслісны вичко гаж дырйи.

Көкө, дзольган да мукөд ворсанторьяс.

Сө майбырöй дай муса, шоныд гожөмöй. Мыйла нө тэ сэн өдйөн котөртан? Эз на удитны челядь пөттөдзныс купайтчыны-гожйөдчыны, эз на удитны пöрысь пöль-пöч көдзалыштөм нин лысьөмнысö шонтыштны, а со нин Илья лун матыстчис. Илья лунö пöлянъясөн чукссьöны-чипсасьöны. Илья –великöй пö ачыс сюр-пöлянөн тутсывлöма. Тайö луннас ва пö изъялöма. Талунсянь сэсся, Илья лунсянныс, оз нин купайтчыны ва дорын, көдзалö ваыс....

Челядь чукөр лэччисны ыб улö ю дорас ворсны. А сэнi нюкыс кодь эм да уна пöлян гум быдмө, Навөлөк шорланяс. Детинкаяс перьялісны гумьяссö да өдйө и вöчалісны быдсяма пöлөс пöлянъяссö. Аслыныс и нывкаяслы. Кодлөн кутшөм артмис: тутсансö и чипсансö, тюрзансö и буксансö. А Мишук со каля-пöлян вöчöма. Зэв лөсьыд, небыд шыа. Пöлясьöны-тутсöны, сералöны-ворсöны. Гажа

Өнись дядь лэччылöма жö ю дорö. Кайигмозыс сувтіс челядь чукөр дорö да кывзыштіс налысь тутсöм-ворсöмсö. Челядь аддзисны да öдйö и кытшалісны Өнись дядьöс. Сöмын и дзольгöны-висьталöны мыйкö, ошйысьöны пöлянъяснас. Өнись дядь ошкыштіс найöс да видлалыштіс пöлянъяссö. Öтиөн ворсыштіс, мөдөн. Велöдыштіс, кыдзи бурджыка на нöшта вöчны пöлянъяссö, медым ворсісны гораджыка и мичаджыка:

- Со, - шуö, босьтам кö кык пöлян да тутöстам öтинас, а сэсся мөднас – артмас көклөн көкөмыс. А унджык пöлян кö öтлаöдам – позяс и «Шондібан» ворсны.

- Да, муса пиянö, ме öд коркö тіян кодь жö вöвлі, зэв визув да вильыш детинкаөн, - ышловзис Өнись дядь да пуксис ыджыд ваөн на вайлөм кер пом вылö. – Ёна жö ми важөн ворслім быдторнас. Уна ворсанторьяс вöчавлі и ме. Босьта вöлі сямөд киль, пукта вом дорö да чипсая-ворса. Быттьöкө колипкай сьылö. Да и мукөд кайясыс моз тшөтш. Весигтö каньяс вöлі ылавлөны. Кыйөдчöны- локтöны кутны, а сэні ме. Этша и серавлім.

А öтчыд мамö вöлі печкö, а ме ворса канькөд джоджын. Котралігад миян мамөлөн тупыль тыра чуманныс уси джоджö,

тугіс да-й киссис. А сэні вёлёма вит-ө-квайт чөрс. Вурун шөрт тупыльяссө өдйө бөр пукталі чуманас, мед кань оз разяв да дзуг, а чөрсьяснас босьтчи ворсны. Пыш сунис торьясөн көртавлі чөрс помьясөдыс да куті кыскавны джоджөдыс, а кань вөтлысьө, куталө. Сэсся лэпті джоджсьыс да куті легөдны. А чөрсьясыс өта-мөд дорас инмалёны да зэв лөсьыд шы артмө. Кажитчис да нөшта на ворсышті.

- Мамө, мамө, - шуа, - кывзышт лөсьыд шыыс. Дзик быттьө тельгана шорыд визувтө. Со, дзольгө-ворсөдчө изьяс вивтіыс, вужляяс увтіыс.

Мамө кывзыштіс да шуө: «Сідзи и эм, дитя, дзик быттьө шорыс визувтө-сёльгө».

Ворсан табьяс

Менам ыджыд батьө, Мефодий Романович Попов – сиктса ногөн Рёман Поди, вёвлёма зэв шмонлив мортөн. Уна вёлөм мойдкывьястө төдө. Ас наукаөн перйылёма грамота. Мойднысө велөдчылёма батыслысь ветліг-мунігьясөн, гын сапөг вөчигьясөн. Мойдөда «Дальной вөр», «Правда да кривда», «Китрөсть-мудрөсть» да мукөд мойдыяс.

Вөвлөма фронтъяс вылын. Некор абу усылывлөма шогө. Зэв гажа морт вөлөма.

Өтчид крам праздник дырйи – Иван лунö – чукөртчасны гөстъяс налөн керкаö. Заводитчас гаж. Босътчасны ворсны: коді гудөкөн няжгө, коді пу паньясөн тотшөдö, коді бедьясөн котшөдö, а коді и сьылö «Шондібан». Зэв мичаа артмө.

Ыджыд батылөн керка стенас вөлөм öшалöны – косъмöны көв вылын тывлы вөчөм табъяс, кызь кымын. Видзөдас-видзөдас сійö табъяс вылад да босътас киас. Көвйөдыс öшөдас сьыліас да кутас сьылөм-ворсөм улас швачөдны табъяснас воча-воча. Ок и мича артмас! Ёна и гажөдчасны сэки. Уна частушка сьыласны, кадриль йөктасны. И быд ворсөм улö батыö тшөтш ворсö табъяснас. Зэв ёна кажитчас табйөн ворсөмыд, да сэсся тайö табъяссö абу и пысавлөмаöсь тывъясас. Дыр видзөма да ворслөма наөн ыджыд батыö. А сэсся тай кытчөкө саймовтчөмаöсь, вошөмаöсь. Ме эг нин аддзыв.

Гашкө, сэсянь и паськаліс тайö ворсанторйыс миянын, а гашкө, и мөдласянь, но ворсан табъяснас и öні на со гажөдöны миянөс сьыліг-ворсігьясөн. Ёна жö челядь радейтöны швачөдны-ворсны «Шондібан» улад тайö мича ворсан табъяснас.

Нянь тэлюб да сера палич.

Мамлысь босьта нянь тэлюбсё,

Батьлысь сера паличсё...

(Частушкаысь. Г. Попов)

Важөн өд, шань пиянө, коми войтырыд ёна жö гажöдчылісны сиктьясад, көть и быдсяма съöкыд олöмсö овлісны, а сывнытö век радейтлісны.

Ветлісны öта-мöд ордас, рытйысылісны. Босьтісны вöлі кипом уджяс: нывъясыд коді печкан, коді кысян, коді вышивайтчан-вурсянтoryяс, а зонъяс-сапöг дöманъяс, пила кесланъяс да мый да. Чукöртчасны кутшöмкö шаньджык, öтка пöрысь гозъя ордйö, либö дöва ли дöвеч ордö да коллялöны кузь арся да тöвся рытъяссö кипом удж сайын. Сёрни-басни, сылöм-йöктöм да шмонитöм сорөн. А мам-батьыс нöшта стрöжитасны на, уркöвöй сетасны мунігас: нылöй либö пиукöй пö, тэ рытйысигад сыв көть йöкты, көть чибö моз чеччав-гöрдлы, но мед вöлі сы мындатö печкöма, сапöг дöмöма-утъялöма да мед пила кесяöма вöлі лэчыда. Со татшöм рытйысигъясас и чужлісны быд

пӧлӧс ворсӧмъясыс, шмоньыс да частушкаыс, гажа и шог
ссыланкывъясыс.

Висьтышта-мойдышта ме тӑянлы ӧти татшӧм
рытйысьӧм йылысь. А вӧлі тайӧ Рӧштво гӧгӧр.

Том ныв-зон водзвыв нин сӑрнитчасны: вӧзйысясны
быдса вежон кезлӧ рытйысьны Сюсь Марпа ордӧ.
Мужикыс, Гындей Петыр, воддза вонас йи кылалігӧн
Микӧй Ӗльӧшлысь детинкасӧ, Ӗньӧӧс йи пытшкысь
мездігӧн кынмӧма йиа ваад да кадысь водз кувсыліс. Ён
мужик тай эськӧ вӧлі да. Детинкасӧ мездіс, а ачыс мӧдар
югыдӧ муніс.

Сюсь Марпа весигтӧ рад лои:

- Локтӧй, локтӧй, гажтӧм жӧ ӧтнамлы кузь рытъяссӧ
колявны – а, дивъя, локтанныд кӧ.

Ныв-зонлы нимкодъ: Марпа тьӧтка ордад сӧ майбыр
рытйысьнытӧ.....Рытъя идрасьӧм бӧрын регыд мысти
кывны мӧдісны том йӧзлӧн гажа гӧлӧсьяс. Воссис керка
ӧдзӧс да пырис ныв-зон чукӧр.

- Чолӧм здоровье, Марпа тьӧтка, видза оланныд.
Лэдзӧй вай рытйысьны.

- Локтӧй, локтӧй, пӧрччысьӧй да пуксялӧй. Коді кытчӧ
кӧсьяанныд.

Том йӧзлы унаыст тшӧктӧм оз и ков. Найӧ ӧдйӧн и пӧрччалісны вылыс паськӧмнысӧ да пукталісны: коді паччӧр вылӧ, коді гӧбӧч вылӧ, коді лабич помӧ, а Кузь Митрӧй со пӧлать юр йылӧ пуктіс ассьыс ыж ку пасьсӧ да низь ку шапкасӧ. Оз ков, майбыр, сылы ӧна нюжӧдчыны, быдлаӧ судзӧ – матӧ ӧн сажень лоӧ буди тушаыс – а.

Му-ва другыс Митрейлӧн, Арсень Вань, мӧдарӧ – вывті збой. Зӧв гажа морт Арсень Вань. А гудӧкасьнытӧ мастер да! Мӧд сӧсся татшӧмыд миян вожын ӧдвакӧ сюрас. Кодсюрӧ мужикьяс шулӧны весиг композиторӧн. Сиктын некутшӧм гаж оз колльлы Арсень Ваньлӧн гажаа гудӧкасьтӧг. Со и ӧні абу кольӧма, киняулас топӧдӧмӧн вайӧма ассьыс мусса таллянкасӧ. А мӧд киняулас – гын сапӧг гоз. Брут чӧвтіс джоджӧ сапӧг гозсӧ да кокнас чужйыштіс лабич улӧ. Пуктс гудӧксӧ лабичӧ да пӧрччысис. Видзӧдліс, кытчӧ эськӧ пуктыны пасьсӧ. Аддзис Митрейлысь пӧлатяд пуктӧмтӧ да нимкодя горӧдіс :

- О, Митрей, сӧ муса друг, - тӧн труд, мен ӧпасенньӧ. На, вай пукты жӧ менсьым шабурьяссӧ аслад пась дорӧ. Либӧ менӧ лӧптыштлы да ачым пукта, екуня – вань.

Митрей босьтіс другыслысь шабур пасьсö, шапкасö да пуктіс пöлать дорö жö. Зэв лабутнöя шуштіс:

- Ачыд тэ екуня-вань.

Нывъяс тшöтш жö кипом уджъясөн локтöмаöсь рытйысьнысö. Коді печкана, коді кысяна. А Педөр Наста со швейкаөн локтöма. Батыслы нимлун кежлас дөрöм вурö. Дöрасö ачыс жö кыöма – вöчöма да мичмöдöма – вöчöдöма, краситöма тшöтш. А батыс сылөн Богословын пес кералö. Тулыснас локны көсйис. Сэки сылөн нимлуныс. Со и старайтчис öтка нылукуыс.

Сюсь Марпа пачводз дорын самöварөн ноксигмозыс видзöдлывліс ныв-зон вылö да нимкодясис наөн. Аттö и мичаöсь жö да дельнöйöсь миян сиктса йöзыд, гажаöсь да зільöсь. Кöть и варовитöны – сёрнитöны, тешитчöны да сералöны, а киясныс со асьныс уджсö вöчöны. Со и кöть Педөр Настасö да Арсень Ваньсö босьтам.

А со и самöвар пузис.

Вай локтöй зонъяс, кыпöдöй самöварсö пызан вылас да пöсь тшайсö юамöй, уджныд öд оз на пышйы. Гöститöдышта тiянöс, Марпа тьöткаыс, мый Ен сетыштас.

Тшай юны абу пес керовны, - пуктіс сапөг дөмансө
Арсень Вань да сьылігтырйи кыпөдіс пуысь-варгысь
ведрөвй самөварсө пызан вылө. Сюсь Марпа корсис
вайис чашкаяс, сакарнича да мича банйөм шаньгаяс.

Ныв-зон эновтісны уджъяснысө да зіля пуксялісны
лабичъясө, пызан сайө. Сюсь Марпа пуксиси аслас
көзяйкалөн местаас да кисьталіс тшайсө чашкаясө.

- Юөй на здоровье, гөститөй, - шуис да ачыс тшөтш жө
мөдіс ырскыны юны пөсь тшайсө.

Гоз-мөд чашкаөн юөм бөрын том йөз кымыньталісны
чашкаяснысө блюдыяс вылө, аттьөалісны Марпа тьөткаөс
да чеччалісны пызан сайсьыс.

- Шабаш, - чышкыштіс плеш вывсьыс чепөсйөм пөсьсө
Арсень вань. Уджалігөн - кынмы, сөйигөн – пөсяв, -
шмонитлывлөмаөсь пөляяс, - мигнитіс да гажаа серөктіс
Митрей другыслы.

Тшай юөм бөрын нөшта на гажаджык лои. Арсень
Вань босьтіс гудөксө, волысаліс көвсө пельпом вылас да
пуксис лабич вылө. Гогнитіс юрнас, мигнитіс өтилы,
мөдлы да тэрыба лэччис – кайис чуньяснас гудөк кизьяс
кузьта.

- Вай, гажөдчыштöй войдөр, уджыд өд абу көин, вөрö оз пышйы.

- Тэныд мед эськө пыр гажөдчыны, - вöмаліс Педөр Наста да босьтіс кias ассыйс швейкасö.

- А мый тэрмасын – пессын, ва өд оз кылөд, - серөктіс Арсень Вань да сяркнитіс «Шондібан».

Гудөклөн мича ливкйөдлана шыясыс вочасөн шымыртісны ныв-зонъяслысь сьölөмьяснысö. Пукалыштісны чöла, а сэсся босьтчисны сыввны. Первой öти, а сэсся мөд. А сэсся и ставөн заводитісны лывкйөдлыны:

Шондібанöй олөмöй да

Том олөмöй, том гажöй.

Ок и лөсьыда сьылöны. Асланыс сьölөмыс морөс кудьяныс йөктö – чеччалö. Марпа тьоткалөн весиг синваыс чепөсйöма. Шонъян Петырыс дум вылас уси. Ок и гажөдчылісны жö ськөд. Зэв жö мастер вöлі гудөкасьнытö сьлөн мусса Петровнаыс. Педөр Наста казяліс Марпалысь жугыльчөмсö да пуктіс швейкасö, чеччис лабичысь да зымкнитіс кокнас джоджö.

- Нолтö, Ванюк, гагаджыка ворс, частушкаяс сьылыштам.

А Арсень Ваньлы кыкысь оз ков шуны, кыз тай сяркнитіс – кокъясныс ставныслөн сёмын и тіравны кутісны, быттьö зэвтöм пружинаяс, сьылöны, йöктöны.

Йöктігтырйи нывъяс матыстчисны гудöкасьысь дорö да эльтчигмоз и сьылöны. Арсень Вань сёмын и гогйöдлö юрнас, быттьö сы вылö сёмын и надейтчöны ставныс. Некод оз коль пукавны. Ставныс гажöдчöны, сьылöны да йöктöны. Весиг Сюсь Марпа тшöтш ыззис. Матыстчис гудöкасьысь дорö да мичаа сьыліс.

Сёмын Кузь Митрей пукалö да ышлолалö. Аслас чужöмыс гөрдöдöма, быттьö эськö зэв жö окота сьылыштны ли йöктыштны, да оз лысьт. Сэсся друг чеччис да муніс пачводз дорö, копыртчыліс да босьтіс золовка бокса ящикысь Гындей Петырлысь гындысян сера паличсö да бөр локтіс гудöкасьысь дорö. Арсень Вань видзöдліс другыс вылö да весиг дугдіс ворснысö.

- Мый нö сё муса друг, гындысьны дум вылад воис али мый?

- Ворс-ворс, в ме видла тайөн ворсны гудök улад.

- Но! Кыдзи нö сідзкö, валяй, гынды.

Нöшта на гажаджыка мöдіс ворсны-сявйыны Арсень Вань. Нывъяс йöктöны. А Кузь Митрей öти кинас кутöма

сера паличсö джоджас мыджöмөн, а мöд кинас,
чуңьяснас улö-вылö тарöбтылас сера палич кузяыс гудöк
шы. Улас. Но регыд дугдiс. Шыыс прамöя оз кыв, да-й
чуңьясыс доймöны. Видзöдлiс гөгöрбок, мый эськö
босьтны нöшта. Сюсь Марпа чеччылiс да босьтiс пачводз
дорсьыс нянь тэльöбсö.

- На, Митрей, тайөн видлы.

Митрей босьтiс тэльöбсö да сöмын и таргыны мöдiс
гудöк шыыскöд öти ладөн. Зэв мичаа и артмыны кутiс.
Сэсся ыззисны да ёна и ворсiсны.

- Уф, шабаш! – топöдiс гудöксö Арсень Вань.
Чышкыштiс пöсьсö чужöм вывсьыс да пуктiс гудöксö
лабичö. – Но, мокасьтö детина, тэ сё муса другöй, -
шлапкис пельпомас Митрейлы «вит сырья лапинас»,
кыдзи ачыс шулывлö Арсень Вань, да гажаа серöктiс. –
Мыйкö водзын и тэ вossьыны кутiн, видзöд тэ, сера
паличөн гөгöрвоин ворсны, молодец.

Чöв-лөнъ пуксис керкаын. Ставыс зунялiсны –
вöчисны ассьыныс ваян уджторнысö. Сэсся кысиг-
вурсигмозыс быдтор йывсьыс на сёрнитiсны. Мойдiсны
кодi мый кужис. Сёрöникөн нин разöдчисны-
кольöдчисны гортаныс. Аттьöалiсны Марпа тьötкаöс да

сиисны сылы бур вой да чёскыд ун. Аски пö бара на локтам рытйысьны.

Пу барабан

Тайö инструментсö вöчлісны коз пу пöвйысь. Скöт видзысь сылөн шыясөн чукöртіс мöсьясöс, повзёдлісны ошъясöс.

Пу жыннан.

Гашкö, тайö збыль, а гашкö и абу. Но ме кыськö кывлі со кутшöм вöвлöмтор: öти дзоляник грездын овлöма пöль. Зэв гажа вöвлöма. Кужö вöлöм мойдны важся коми мойдъяс, сигудöкөн ворсöмөн сывны быдсяма сбыланкывсö. А тайö грездяньыс катыдланыс вöлöма шор, а шор помас – пос. Сэті вöлöм туйыс нуö ыджыдджык сиктö. И вöлöма тайö местаыс зэв шуштöм. Козъя-понöля да тусяпуа-баддяин. И нимтылöмаö сійö Опоня горув.

Мыйла да коді шулöма тадзисö – некод оз тöд. Тані вöлöма зэв частö да уналы каститчö: то кузь съöd вöсни морт паныдалö-повзёдлö, то нöшта мыйкö мöдтор. Но медьёна вöлöм норасьöны грездса да ветлысь-мунысь ямщикъяс. Мунан пö вöлөн, мунан-пукалан доддын, дзонь вöлök вуджан, и нинöм, а Опонь горув чой

лэччыны кутан да сьёлёмыд чеччыштё нин, полан. И тшукысь ёд сёмын на вёлыд тувчас шор пос вылас-гиль-голь вёлыд лэдзассяс. Да ёд ётилаён кё, мед. Унаён ёд висьталёны тайё дивёсё. Мыйсё сёмын оз вёчлыны вёлён ветлысьяс. И нимкывъяс лыддывлісны, и молитваяс сьывлісны креститчёмён, и гора жыннъяс кёртавлісны мегыраныс – гашкё пё мутиыс повзяс, да кысь тан.

Ёти мужик эськё зэв повтём вёлёма, да и вёлыс вёлём биа-бордьякодъ. Сійё чой йывсянныс ётчид ёддзёдчёма, да и кёрёба даддя топыда тшамъясьёма-кутчысьёма да шутёвтны-пызйыштны кёсйёма шор поскёдыс, Опоня горулёд, но ... Вёлыд пос шёрад тран сувтас и мегырыс гиль-голь мунё-усьё, быттьё додь вожъясас абу и пысавлёмаось. Куимысь доддясълас мужикыд – пыр лэдзасьё. Сэсся тай кызкё мынас жё сэтысь.

Со ётчид кутшёмкё праздникё пёльё ордё чукёртчасны мужикъяс. Даръясьыштём бёрын паняс сёрни каститчёмъяс йылысь.

Быдсяма эмсё и абусё висьтавласны ёта-мёдныслы. Кодкёд мый лоёма. Коді мый аддзывлёма да кывлёма. Страшнё, полысьджыкъяс топёдчёмаось ёта-мёд бердас

да ышлолалоны сөмын. Воасны сёрнион и Опонь горув
поскын каститчөмөдз. Шензьоны: мыйся мути пө сәні
дурө, гашкө пө кузь Опоньыслон ортыс да. Страсьт!

Пөльө кывзас-кывзас налысь сёрнисө да и шуас, ме пө
төда, кызди мынтөдчыны вөв лэдзөмсьыд.

- Кызди нө? Вай висьтав, бур мортө. Збыль кө, тэ
верман миянлы отсавны, ставнымлы лоан век медбур
гөстьөн.

- Колө мегыр улад өшөдны жыннян.

- Эн сөр, - шуө өти мужик, - ме эг нин өтик, а кык
жыннян нин өшөдлі, да мутивөйыс ёнджыка на
тешитчывліс.

Пөльыд малыштас тошсө да читкыртлөмөн шуас
мужикыдлы, тэ пө өд көрт либө ыргөн жыннян өшөдлін.

- Дерт жө, - шуө мужикыд, - а кутшө нө нөшта
жынняныс овлө?

- А тэ пуысь, пипуысь вөч жыннyantө да куимысь
молитва лыддигмоз көртав мегырад, сэки и аддзывлан.

Эз эскыны мужикьяс, сералігтырйи шмонитісны пөльө
вылын, эк пө тэ тун, аслад вөлыд бөжтөм, а миянөс
велөдны босьтчин. Пөльыд ружөктыштас, чеччас да

пырас керкаас. Но, өбөдйтчис пö тай пöрысь мортыд. А пöльыд недыр мысти петас бөр, киас кутö жыннян пуысь.

- На, - шуө,- пысавлы мегырад да видлы, збыль эг висьтав, сöмын көртавлігaд куим молитватö эн вунөд лыддывны.

Мужикъяс виччысьыштісны пемдөмсö (сёр рыта-войясö пö нöшта на ёнджыка каститчö да). Медся повтöм мужиксö ызьөдісны видлыны пу жынняныдлысь вынсö. Доддьялісны корадодьсö. Молитваяс сьылігмоз көрталіс мегырö пу жыннян и мөдөдісны морттö, ветлы пö бөра-водза ылі грездöдыс.

И ветліс өд мортыд. Эз лэдзсьысьлы вöлыд ни öтарөсö мунигад, ни мөдарөсö локтігад. Воас мужикыд – вомыс пельөдзыс, вашъялö. Збыль пö пöльыд висьталöма. Вот пö и дивö! Сэсса вöчалісны мужикъяс пу жыннянтö да и шуркъялöны-ветлöны вөлөн сöмын, оз нин сöмын каститчы. Быд пулөн пö эм аслас торъя вын. Гашкö, и пипу жынняныдлөн сэтшöм аслыс сиктас вын эм – видзны бур йөзсö быд неминучасьыс.

Сартас

Кык сартас киö

Босьті ме сійөн:

Ворсыштны окота!

Вот кыдзи тотшкӧда

Тотш-тотш-тош...

Важӧн, кор эз на вӧв тайӧ югыд электричество биыд, миян пӧльяс да пӧчьяс пемдӧм бӧрын югзьӧдлісны керка пытшкӧссӧ пеша отсӧгӧн. Пешаыс артмӧ куимторйысь: пеша вор, кытчӧ кисьтавлісны ва, медым сартасыс ломтысьӧм бӧрас ӧгырнас усяс пеша ворьяс ваас да кусӧ. Пеша вор весьтас вӧлі сартас кутан. Тайӧ куим вожжа кӧрт тувьялӧма пеша вор помас. Сэтчӧ и суйлісны сартас помсӧ. Сартассӧ лӧсьӧдлісны стӧч пеша вор весьтас и сартасыслысь помсӧ ӧзтылісны.

Сартассӧ вежыньтлісны – нӧровтлісны сідзи, медым сійӧ (биыс) эз кус, но и эз ёна ӧдйӧн сотчы, а югзьӧдіс ӧтмозаджык.

Тадзи пӧль – пӧчным, сартаса би улын коллявлісны кузь арся да тӧвся рытьяссӧ. Мыйкӧ вӧчлісны горт гӧгӧр, некор эштылӧм уджсӧ.

Батьыс брунгыліс-летліс шоныд гынкӧм вылӧ небыд вурун, мамыс да пӧчыс печкылісны-кылісны став семьяыслы шоныд кепысь-носкияс, а дзоляник чоя-вока пукалісны пеша

дорын да видзисны би. Вокус чегом коса пуртөн юкаліс ёна
косьтөм, веськыд сьомоса коз пу пескысь-өтшөпекусь-сартас, а
чоюкыс лосьодчөма нин вежны озьялысь бырысь сартас
коляссө выльөн.

Бруньки-бруньки сьылө батьыслөн биток улын лэтчан вуж.
Батьыс мыйкө мургө вомгорулас, видзөдлывлө ныв-пи вылас,
быттё арталө: мыйта нө вурун ковмас гынкөмьяс вылө
кагаяслы.

Почыс да мамыс печкиг-кыйгмозыс тшөтш жө сьылыштөны
олөм-вылөм йывсьыс ли мый ли.

Детинка дугдіс юкасьомсьыс, лэптіс юрсө да кывзысьыштіс
мургөм-сьылөмшыас, видзөдліс киас босьтөм сартасьяс вылө да
кык сартасөн воча-воча тотшкөдіс: өтчыд-мөдысь. Сэсся кутіс
тотшкөдны бруньгөм-мургөм шыыскөд өтсөгласөн. Артмис зэв
мичаа. Чойыс нимкодъысла кекөначасьны кутіс. Би видзөмсө
весиг вунөдіс, да би коляс сартас торййысыскөд тшөтш усис
пеша ворьяс, дзожмунөм сөмын кыліс.

-Но, мокастьяс, лэбзинныйд тай дзикөдз, - ропкыштіс почыс.

-Нинөм, нинөм, бара на биасям, - шуис батьыс да кыскис
зепсьыс тывкөртсө. Гольскыштіс гоз-мөдысь изьяс. Би

кодзувъясис сӱмын сьвкнитісны. Биыс регыд и кутчысис биасян тшакас. Батыс босьтис кос сартассӱ да пӱлялыштӱмӱн тшак отсӱгнас перйис бисӱ сартасас.

-На,пиӱ,суй пешаас да энӱ нин сӱсся ылалӱ, а аски югыднас батыслӱн сигудӱк улӱ тотшкӱдчыштанныд-ворсыштанныд сартасъяснад зӱв тай лӱсьыда артмӱ.

Сярган.

Зӱв гажа миянлы,
Шань, мича пияндлы,
Огӱ тай няргӱй,
Вот кыдзи сяргам.
Сяр, сяр, сяр...

(Челядьлы сьыланкывйысь. Г. Попова.)

Пиля Педӱрлӱн керкагӱгӱрас потшӱсыс вӱлі аслыссикас. Мукӱдлӱн кӱ потшӱмаӱсь йӱрнысӱ кузь потшӱмъясӱн, кык майӱг костӱ потшъяссӱ сюялӱмӱн да бадь ньӱрйӱн ньӱръялӱмӱн – кӱртавлӱмӱн, то Педӱрлӱн быттӱ додь разъяс сувтсӱн сувтӱдалӱма орччӱн-орччӱн, быттӱ керка гӱгӱрыс ыджыд раз кыӱма.

Му вӱчигӱн пӱ тыла бокас зӱв уна бадь вӱлі да сотнысӱ пӱ жаль лой. Мичаджык бадь пуяссӱ пӱ и

перйис ӧткузя, сажень кузъта кымын бедъяс, да Карко
кӧд гортӧ вайим, телега тыр сӧвтӧм да.

А важ потшӧсӧй пӧ сӧсьмӧма нин вӧлі да, Елена
гӧтырӧй ёна жӧ нин ропкис, мужик пӧ, гач новлан, а
потшӧстӧ весиг он вермы дзоньтавны. Тадзи тай вӧлі
висьтавлас, юалан кӧ быттӧ сылӧн тешкодъ потшӧс
йывсьыс.

Сэсса вот и мӧвпыштӧма мортыд вӧчны кузджык
нэма потшӧс. И ӧд артмас. Аслыссикас потшӧс-сярган
потшӧс. Тадзисӧ челядьпиян нимтіны. Босьтасны
бедьтор да котӧртӧны потшӧс гӧгӧрыс, бедьторсӧ потшӧ
бердас топӧдӧмӧн. Аслыныс нимкодъ. Артмӧ аслыссикас
ворсӧм сѣма-сяр-сяр-сяр, сяр-сяр-сяр... Ӧти котӧртас,
сэсса мӧд бӧрсянныс, а сэнӧ и коймӧдыс. Сӧмын и
сяргӧны.

Елена эськӧ дӧзмӧма нин дзикӧдз да. Бара видчӧ
мужик вылас, вӧчин пӧ, вӧчин пель сьӧдмӧдан тор, грекӧ
пӧ вӧйны кутӧ тайӧ сярған потшӧснад.

А ӧтчѣд Педӧр казьяліс татшӧм тешкодъ. Потшӧс
дорас, карта сайланьыс, вӧлі йирсьӧны вӧвъяс. Асланыд
Каркоыс сэнӧ жӧ вӧлі. Пиля Педӧр видзӧдіс да
любуйтчис вӧвъяснас, ӧткодьяліс, кодлӧн кутшӧм вӧв.

Аслас Каркоыс медся мича да шань, медся ёна воис
сьёлём вылас.

- Ок, эськө, нёшта кё вөлі...

И друг кыдзи тай сярөбтас – сяр-р-р, сяр-р-р...

Черөбмуніс быдсөн Педөр. А вөвьяс быттьө
йөймисны, сөмын и лэбны-пышйыны кутісны. Бөжныс
да бурысьныс сөмын и төдлаө. Да эз разі-пели, а ставныс
өтчукөрөнмоз, өти нырөн. Регыд и вошисны син водзысь.

- Но лешакө челядь, йөймөданныд вөвьяссө да-й менө
тшөтш, - уськөдчис Педөр потшөс дорөд котөртысь
детинкаяс дорөд, чуйдіс найөс, - аттө и чепөлышьяс,
сюранныд коркө.

Ачыс синбөжнас Еленасө кыйөдө, оз-ө пет да пиняв
сійөс сярган потшөссьыд. Сэсся сувтіс да кулаксө на
петкөдліс ылын нин котөртысь зоньяслы, ачыс
серөктыштіс: «Аттьө,едена силаяс.» Бергөдчис да
мөдөдчис кильчөлань. Муніс юрсө дорлөдлігтыр да джөм
сувтис.

- Но, трасича, видзөд-тө, а мый, видлыны-кө?-
югзисны Педөрлөн синьясыс. Сійө чожа восьлаліс турун
ваян звөз бокас вөчөм вевт увланьө да мөвпаліс,
кыдзиджык вөчны думыштөмторсө.

А делёйс сыын, мый тувсов гёра-көдза бёрын
вөвъяссö лэдзлöны вöля вылö ёнмөдчыштны. Найö, сикт
гөгөр кытшалöм бёрын, чукөрөн мунлісны керöс
бокланьö. Сэтчöс ёльбокас чöскыд туруннас
чöсмасыштны сьöкыд да кузь страда водзын. А кор
ковмывліс найöс корсьны да вайны гортланьö, найö
некызди эз көйыны торйөдчыны вöльнöй олöмыскөд да
разі-пели гөнййтлісны-дзевсясисны вöv корсьысьясысь.
И пу бедьяснад вöлі школөдасны-вачкаласны, и воча-
воча и, быд пуö, и жыннъяснад броньгасны. Бур пöt и
горзасны гөлöс сибд мöныс-а, ставыс весьшөр оз мунны
гортланьö, и ставыс. Этша и мырсясны вöлі, пока
петкөдасны вöрсьыс.

Со и думыштіс Педөр, вөвъяслысь эта выйөдз
повзьöмтö да öтчукөрөн öтарвыв пышйöмтö аддзöм
бёрын, вöчны сэтшöм сярған потшöскөдсö, медым эськö
позис кийн новлөдлыны сійöс, сьöрсьыд. А шыыс мед
вöлі сылөн сярған потшöсылөн кодь жö.

Уна ногөн босьтчыліс Педөр вöчны сярғантö: сера
палич кодьöс вöчліс, да оз туй – пыр лоö öти кинад
кутны, а мөднас öтарö-мөдарö бедь торйөн гызнавны.
Мудзан да и абу гора. И рама пытшкö бедьяс сюявліс-оз

жө туй. Коймөд луннас сөмын гөгөрвоис Педөр вөчны бергөдлана сяргантө, ассыс гөгрөс потшөссө өшинь увсө видзөдлөм бөрын.

Аслыс зэв нимкодь лои. Пара лунөн и вөчис сэсся. Елена гөтырыс быдөн оқыштіс, молодеч пө. А Микита пиыс дышөдмөмыс котраліс-сяргис сёнъяс бокөд челядь чукөркөд. Ставныслы воис сьөлөм вылас сярганыд. Батьясныслы тшөктісны жө вөчны мукөд посни войтыр.

Но воис кад вөвьясөс корсьны мунны. Мунісны витөн. Пиля Педөр нырщикыс. Кольөм вояссө вөлі куим лунөдз петкөдасны вөвьястө керөс бокас вөрьясөд, а кызди жө өні артмас? Петасны-ө вөвьясыс вөрсыйд, мунасны-ө чукөрөн сиктланьө? Быдсяма думыс бергалө Педөрлөн юрас, полөкодь, но оз петкөдлы ёртьяслы.

Воисны Керөса ёль вуджанініөдз. Сувтісны шойччыны. Перйисны нопьясысь нурьясянторнысө да сюся кывзысиг-видзөдлігтырйи кутісны пажнайтны.

- Тонө, тонө вөвьясыд, сөмын и артмис Педөрыдлөн, гораа горөдіс: - таланьө локтөны!

Өні нин ставныс аддзисны вөвьястө. Найө сөмын и корсейөдлөны-прыськайтөны нырьяснас. Казьалісны жө

йöзтö да сувтлісны здук кeжлö, сэсся бергöдчисны кыккокйив да уйкнитісны-пышйисны ёль пöлöныс.

- Вот трасичаясид, - сöмын и артмис Педөрлөн.

- Но, господьöй, отсав, - шуис гусьöник вомгоров да тшöктіс отсасысьяслы сувтавын сажень ветымын кымына костөн-костөн, рядөн моз. Висьталісны налы, мый сяргыны кутасны сэки жö, кор сярöбтас сійö ачыс.

Вöвьяс вöлісны сиктладор бокас. Бöрас-джуджыд керöс. Нöшта видзöдліс Педөр гөгöрбок, сьöвзис ки пыдöсас да кыдзи тай сярöбтіс сярганнас, да нöшта на горödас: -о-го-го-го!..

Гөгöрбок ставыс шызис. Сöмын и кылö вөр пасьталаыс: -сяр-сяр-сяр, сяр-сяр-сяр, сяр-сяр-сяр! Ува-ава, gryма-грама! Вот тайö и шум лои! Вöвьясö эз и аддзыны сэсся некытысь.

- Кытчаныö бара-й пышйисны?- майшасис Педөр.

Но артмис ставыс ладөн, став вöлыс чукөрөн петöмаöсь сиктö.

- Слава богу, сöмын и шуыштіс Педөр, пöсьсö чышкыштіс чужöм вывсьыс да паськыда вашмуніс.

Ёна и ошкисны сэсся сиктсаяс Пиля Педөрöс сяргантö вöчöмысь.

Тайо инструментнас водзі повзьодлісны вовьясос
көдзөм му вылысь.

Тарган да тутш-тотш

Шабді — сөдз юрсиа Генюклы ыджыд мамыс
рытсаяныс на шуис-висьталіс, аски пө лысва косьмөм бөрас
ветлам керөс дорө. Оз пө кисьмөма, ок пө уна да гырысь. Мича
да чөскыд пө озсө таво Енмыс сетөма.

Генюклөн нимкодъыс! Водз и водіс, мед аскиыас
өдйөнджык воас. Узис чөскыда. Асывнас садьмис Петрөван
нима петуксьыс водзджык. Мамыс шуө, мый нө пө, дитя,
вөталін, вомтө пө тай зэв чөскыда вөлі тяпкөдан ун йывсьыд?
Генюк нюмдіс да, оз пө, шуө быттө вота да сөя! Ок и чөскыд.
Ки тырөн быттө вомө апала.

Пырис мөс лысьтанінысь ыджыд мамыс: но шуө, шань
пиыс тай чеччөма нин, чөвлы шуө, сысьялышта да мөс вөра
йөвсө пөсь шаньганас сөйышт-юышт.

Генюк мыськыштіс чужөмсө, чышкысис мичаа
вышивайтөм кичышкөдө да пуксмс пызан сайө.

- Ыджыд мам, озтө вотныд Мишө другөс тшөтш нуөдлам,
Аннук чойсө сылысь да. Но вед?

- Но, но пиук, нуӧдлам, ставнымлы тырмас. Вот сӧмын мед шондӱыс ылӧджык кыпӧдчас да мӧдӧдчам. Бура ылын ӧд. Пока воам, лысваыд и косьмас.

- Ме ассьым ыль чуманӧс, батьӧ тай вӧчис, босьта, но?

- Босьт, босьт, кага. Вермам кӧ, унджык вотам. Локтам да варенньӧ пуам нимлун кежлад.

Мӧс вӧра йӧлӧн да пӧсь шаньгаясӧн нурьясьыштӧм бӧрын регыд и мӧдӧдчисны озья керӧс дорӧ. Мунӧгмозыс кежалӧсны сикт помланьыс сулалысь важиник керка дорӧ, нуӧдӧсны тшӧтш оз вотны Генюклысь другсӧ Мишукӧс да сылысь чойсӧ – Аннукӧс. Налӧн радыд! Мишуклӧн да Аннуклӧн мамыслы тшӧтш нимкодъ лои.

- Ветласны, ветласны мед, Парась тьӧт, мед велӧдчасны дзоля вывсянь вӧлӧга перйыны.

Дерт эськӧ Парась абу сылы некутшӧм тьӧтка, но ставыс сиктсаыс шуӧны тадзи, Парась тьӧтка пӧ. Шань да быдӧнлы мелӧ кыв аддзысь нывбабаыд ӧд тай ставныслы бур тьӧтка кодъ.

Челядь котралӧны-ризьялӧны, быттьӧ дзоляник кӧза пиян. Радыд налӧн. Со тай, водзвылын котӧртӧны, серам, гаж.

- Сё майбырöй дай челядьдырöй, - ышловзис Парась
тьöтка, - ставыс мойдын кодь.

Матыстчисны тельгана шор дорö. Ок и визув тайö шорыс,
сöмын и тьолгö-ворсöдчö ваыс, эзысьөн югъялö. Дерт бара
тайö шор йывсьыс и эм сійö мича сыланкывйыс, кöні тай
сьывсьö:

Висьтав меным эзысь шор,

Котöртнытö мудзан кор?

Тельган-больган лун и вой,

Сьылö тэнад дзик быд войт.

Дзик сэтшöм и эм тайö шорыс. Дзик быд войт со тельгö-
сьылö сылөн.

Парась тьоткалөн шор дорö вотöдз челядь удитісны гоз-
мöдысь чечыштны шор вомöныс öтарö-мöдарö.

- Ыджыд мам, видзöд, шорыс кутшöм мича! Кутшöм
лöсьыда тельгö-визувтö. Быттö сьылö гажа сыланкыв, -
ыджыд мамыслы воча котöртіс Генюк.

- Да, дитя, сьылö-ворсö шорыс, сідзи и нимтöмаöсь сійöс, тельгана шорөн.

Сувтöмөн кывзыштисны тельгöм-дзольгöмсö шорыслысь. Друг сэсся керöс бокладорсянныс кыліс: ку-ку, ку-ку....

- Кök, кök. Кökö, кökö, - горöдіс Аннук да зэв збыльысь юаліс кökлысь:

- Кöкиньюй, чойиньюй, узь да вötась да висьтав, кымын во ме ола? Кöкинью ланьтыштлис, быттö унмовсьліс да вöталіс Аннукöс, а сэсся пондіс лыддьöдлыны:

- ку-ку, ку-ку, ку-ку

Öтик, кык, куим, нель – лов шынысö дзебöмөн лыддьöны челядь. А кök сöмын лыддьö. Гашкö сёысь на унджык во висьталіс кöкинью овны Аннуклы. Нимкодъыд сьлөн. Вомыс пельöдзыс. Вашъялö – чиктылö.

А со и керöс бок нин тыдовтчис.

Тотш-тотш, тотш-тотш-тотш, тотш-тотш – кутіс кывны вöрас, - тайö сизь тотшкöдчö, пучöйясöс корсьö. Зэв бур тайо лэбачыс, пуяссö лечитö. Да и аслас кынöмпöt перйö. Сöмын и сизьдö со, тутш да тотш висьталö. Кыдзи сöмын юрыс пыркав

коньөрлөн. А тонё, со пу вылас, катшаяс китшкёны, мыйкё тыдалё абу юкёмаёсь, быттьё пинясьёны ёта-мёдныскөд. Вёрыс олё аслас олёмөн. Быдсяма олысьыс сэн эм. Быдсяма шысё кылан, кывзысьыштан кө. Со кёнкё пыдын шутьялём кылё, мёдлаын тюрзём, а то друг таргём шы кылас.

Воисны керёс бокөдз. А озйыс мыйта! Гёрд ковёр быттьё вольсыштёма – дөввидзё. Ёна и вотчисны. Ставныслён дозныс тыри. А сынёдыс коть апап, сэтшём чёскыд көрөн өвтё, юрыд бергөдчё. Луныс мича, шондіа, кыз шуласны «вый войталё».

- Сё майбырöй да-й олёмöй, - ышловзис Парась тьотка да веськөдіс пöрысь коссö, - Генюк, Аннук, Мишук,- чукöстіс челядьöс, - мунамöй, сэсся, дитюкьяс, тырмас. Весавны на ковмас озтö. Энö ёна таркөдöй чуманнытö, кокниджыка нуöй, а то вазяс да весавнытö онö вермöй.

... Рытнас, озья варенньöөн тшай юём бöрын, челядь бара на öтлаö чукöртчисны ворсны. Быдторсьыс ворсісны. И дас чагйысь, и сарысь, и дзебсясьöмысь. Сэсся пуксисны Генюкьяслён звöз вылö да ёна на варовитісны оз вотём йылысь. Кутшём шыяс кывлісны, мый аддзылісны.

- Аннук, ноко, көкиньыд кыдзи көкис, кымын во висьталіс тэныд овны? – юаліс Генюк.

- Ку-ку, ку-ку, - нимкодя сьылыштіс Аннук, - көкиньыд өд менө любитө, сёысь на гашкө унджык во висьталіс. Вот.

- А сизьыд тай тотшкөдіс, - сизьдіс пуад, сөмын и тутш да тотш кылө, да вед, - суюсис сёрниө Мишук.

- А катшаясыд жө кыдзи кужоны китшкынытө, гөлөснысө вежлалөмөн, быттө пиньө воөмаось.

- Вөрас на кымын пөлөс шы вөлі кылө. Уна зверь да пөтка сэні олө. Коді таргө, коді тьувзө, а коді и равзө.

- Öта-мөдсө бара-й гөгөрвооны оз-а?

- Дерт оз, көкиньыд тай гөгөрвоис менө, - нюмыртліс вомсө Аннук.

- Гашкө, и гөгөрвооны жө мукөдыс, - сөгласитчисны мукөдыс да Мишук.

Ёна на сёрнитісны челядь звөз вылын пукалігмоз, кад йывсьыс весиг вунөдісны. Мишуклөн да Аннуклөн мамыс корсьны локтіс.

-Локтöй нин, узян кад öд воис, а тi век на шöйтанныд, энö на пöтöй лунтырнас?

Мишук да Аннук жугыльмисны быдöн, но чеччисны жö да котöртiсны мамыс бöрся. Генюк пырис жö сэсся гортас. Водiс да дыр на эз узь. Пыр на быттö кылiсны вöрса шыяс, шорлөн тельгöм-ворсöмыс.

Шур – шар.

Кыз пу йöгысь лэчид пуртөн
Батö вундiс мича дар,
Сэсся сямöд торйысь вöчис,
Ворсны миянлы шур-шар.

Важөн лавкаясад челядыдлы ворсанторьясыд эз вöвны. Öнi öд быд пöлöс «шур-шарыс» и «дудкаыс» (кыз челяль шуöны), машинаыс и тракторыс, гудöкыс и аканьыс эм, а сэки эз вöв. Челядыслы батьясыс да мамьясыс асьныс мöвпыштлiсны да вöчавлiсны быдпöлöс чачасö да ворсанторьяссö. Тадз жö и шур-шарыд артмис.

Дзоляник чоя-вокалөн, Öксиньлөн да Закарлөн, батьыс водз асывнас на ветлöма мöс видз давйö сямöд кульны. Мукöдлаас эськö эмöсь жö кызьясыс, но мöс видз дав

бокас найö мичаöсь, веськыдöсь да буретш колана кызтаöсь. А батыс налөн киподтуя морт: вöчалö и туйсьяс и чуманьястö, и пестерьястö. Сэтшöмöс вöчас, мый акнитан. Да мыйсö сöмын оз куж вöчны муса батыныс Öксиньлөн да Закарлөн!

Ыджыд сямöд нöбйөн батыс пырис керкаас да пуктис сийö джоджö.

Чышкыштіс пöсьсö да вештыштіс сямöд нöбсö аслас вöчасян пельöслань. Сэні сылөн быд пöлөс струментыс-вöчасянторйыс öшалö-куйлö аслас местаын. Стенын лэтчан вуж, биток, вурун раз, кий (öшöдöма көв вылö), шыран да нöшта мыйсюрö колана посни көлуйыс. Лабич улын ящикьясын-балаяс, тюрөкьяс, мукöд гындысян көлуйыс. Сэні жö, мöд ящикын пуа көлуй вöчан струмент.

Чöскыд көвдумьясөн пöсь тшай юём бöрын батыс босьтчис вöчавны дзоляник көлачуман ичöт нылукыслы, Öксиньыслы. «На,-шуö, öкты озтö да öмидзтö». Öксинь босьтіс чумансö киас, любöысла кывсö мыччöмөн видзöдліс гөгөрбок да малалыштіс сийöс, быттö ловьяöс. Чужöмас и быдсөн зыралыштіс. Сэсся вугйöдыс босьтіс да джоджöд йöктігмоз ветлөдлыны-сьывны босьтчис.

Закар вөлі чөскыд да рөшкыд сукарөн тшай юө. Видзөдіс-видзөдіс да и шуис: «На, Өксинь, сукарсө көть новлөдлышт чуманад, мый нө куш чуманнад йөктан?» Пуктіс Өксиньлы чуманас куим-ө-нель сукар тор. Өксинь заводитіс лэтьйөдлыны чумансө отарө-мөдарө и – дивө, чуманыс кутіс сьывны: шур-шар, шур-шар... И Өксинь тшөтш кутіс сьывны: «Шур-шар, шур-шар...»

-Со тэныд и гудөк, сералө Закар.

Өксинь крукасис джодждөраө да усис. Чумансө кисьыс эз лэдз, а сукарыд гузкысис-киссис джоджө. Өксинь бөрдзис.

-Но, но эн лимзав, шань,- бурдөдіс нывсө батыс. Син пөвсө читкыртөмө мөвпалыштіс, нюммуніс да и шуис:

-Вай, нылук, пуксьышты. Ме тэныд, нолтө, вөча сэтшөм чуман, мед сэсся көть и усян-нинөм оз киссьы сэтысь пыр кутас сьывны чуманыд.

И вөчис нылукыслы мича зарни рөма сямөдысь лөсьыд ворсантор- «шур-шар».

И өні на зэв радейтчөны ворсны челядь татшөм ворсанторнас, шур-шарнас.

*Вот, шань челядь, тадзи и артмылісны Коми йӧз костын
ворсанторъясыд. Тадзи жӧ и сьыланкывъясыд артмисны.
Быд сьылӧм-ворсӧмын кылӧны чужан мулӧн, вӧр-валӧн,
зверь-пӧткалӧн шыясыс, гӧлӧсьясыс. Велӧдчӧй кывны найӧс,
радейтӧй чужан мутӧ рӧднӧй мамтӧ моз, видзӧй сійӧс,
сылысь мичлунсӧ да сӧстӧмлунсӧ. Мед и тӱян челядьлӧн на
челядьыс любуйтчасны Енмӧн сетӧм мичлуннас!*